

FILAS 25 AÑOS

PRINCESASDE ÉBOLI (TERCIO DE FLANDES)
DISTRAGUTS (ESTUDIANTES)
DELEGADES (ESTUDIANTES)
CARACOLAS (MARINOS)
TIMONELS (MARINOS)
QUADRELLA MASSERES (LABRADORES)
QUADRELLA ESPARTERS (LABRADORES)
QUADRELLA MOLINERES (LABRADORES)
QUADRELLA COLLIORES (LABRADORES)
ABDERRAMAN'S (MOROS NUEVOS)

FILAS 50 AÑOS

EMPOLLONS (ESTUDIANTES)
LA ALEGRÍA (MARINOS)
MONTEPIÓ (VIZCAÍÑOS)
NEGRAS BEDUINAS (MOROS BEDUINOS)
QUADRELLA MAJORALS (LABRADORES)
NEGRES JOVENS (MOROS NUEVOS)

EX-PRESIDENTES

VIRGINIA AMAT BENEIT
COMPARSA TERCIO DE FLANDES 2014-2019
NEREA FERRIS BROTONS
COMPARSA MARINOS 2014-2019
AMADOR POVEDA POVEDA
COMPARSA MOROS VIEJOS 2015-2019

EX-DIRECTIVOS

FRANCISCO MORANT FERNÁNDEZ
VOCAL JUNTA DIRECTIVA 2015-2019
MOISÉS JOVER IBORRA
VOCAL JUNTA DIRECTIVA 2015-2019
MARI PAZ CAMARASA JARQUE
VOCAL JUNTA DIRECTIVA 2015-2019
LEOPOLDO VERDÚ VERDÚ
TESORERO JUNTA DIRECTIVA 2015-2019
JOSÉ EMILIO ALBUJER LAX
SECRETARIO JUNTA DIRECTIVA 2015-2019
FRANCISCO CERDÁ BROTONS
VICEPRESIDENTE JUNTA DIRECTIVA 2015-2019
VICENTE FRANCISCO ESCOLANO MATEO
PRESIDENTE JUNTA DIRECTIVA 2015-2019

HOMENAJES

ORGANIZA:



SOCIEDAD
UNIÓN MUSICAL

CON LA COLABORACIÓN:



CULTURA



60 años juntos



TEATRE CERVANTES - PETRER
Dissabte, 2 de novembre - 19:30 h.

XXV CONCERT DE
MÚSICA FESTERA

2019

DIRECTOR

DON LUIS SÁNCHEZ JÍMENEZ

SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL PETRER (ALICANTE).

Un poco de historia.

La Sociedad Unión Musical de Petrer (Alicante) se creó en el año 1905, tras fusionarse las dos bandas existentes en la localidad, siendo su primer director Joaquín Gil. Los primeros datos conocidos evidencian como en sus inicios, y al igual que la gran mayoría de bandas amateurs españolas, tuvo una gran influencia del mundo de la música militar. En aquel entonces la banda solía tener alrededor de unos veinticinco o treinta músicos.

Con la llegada de don José Díaz Barceló como director en 1985 después de 80 años de historia y 9 directores, la corporación experimentó un gran impulso, tanto que en 1991 se asistió por primera vez a un certamen competitivo. Desde aquel momento, y combinados con sus numerosas actuaciones en diversas fiestas populares, han sido muchos los concursos en los que la banda Unión Musical ha participado, consiguiendo numerosos e importantes premios.

Desde 2014, tras la jubilación de José Díaz, tomó la batuta el actual director Luis Sánchez Jiménez, con el que la banda ha experimentado una gran renovación generacional de sus componentes. Actualmente está compuesta por unos setenta músicos, y cuenta en su haber con un amplio repertorio de grabaciones que abarcan todo el abanico de música para banda, especialmente la música destinada a nuestras fiestas de Moros y Cristianos. La Sociedad Unión Musical se enorgullece además de mantener una Escuela de Música homologada y reconocida. En ella se imparten enseñanzas musicales no sólo de las especialidades propiamente bandísticas, sino de otras como la enseñanza de instrumentos de cuerda, piano o canto.

PRIMERA PARTE

1. Romualdo Soler (Pasodoble)
Enrique Alborch Tarrasó (5'35)
2. Bidayä (Marcha Mora)
Enrique Alborch Tarrasó (5'36)
3. Júlia (Marcha Cristiana)
Enrique Alborch Tarrasó (4'51)
4. Primavera (Pasodoble)
Antonio Gisbert Espí (4'29)
5. Abderraman's de Petrer (Marcha Mora)
Juan F. Sellés Muñoz (ESTRENO)

SEGUNDA PARTE

1. Soc Crëmat (Marcha Mora)
Iván González García (ESTRENO)
2. De fusta a metall (Pasodoble)
Francisco Valor Llorens (5'20)
3. La rosa i el drac (Marcha Cristiana)
Francisco Valor Llorens (4,15)
4. Dunia Piris (Pasodoble)
Rafael Talens Pelló (3'58)
5. 21 Contrabandistes (Pasodoble)
Enrique Alborch Tarrasó (5'00)

DIRECTOR INVITADO

Enrique Alborch Tarrasó

(Castelló de Rugat, València, 1976)

Titulado Superior de Música en la especialidad de Trompeta. Ha participado también en diversos cursos de perfeccionamiento de su instrumento, cursos de armonía, análisis y composición y ha formado parte de la Orquesta de Vents Filharmonía, de la Big Band de la Vall d'Albaida.

Ha sido profesor en diferentes Escuelas de Música y en diversos conservatorios.

Actualmente es profesor de coro en el Conservatorio Profesional de Utiel, y de lenguaje musical, coro y trompeta en las escuelas de música de Castelló de Rugat y La Pobla del Duc.

Es Diplomado en Dirección de Banda por la EMUSVALL con el maestro José Rafael Pascual-Vilaplana y también ha ampliado sus conocimientos de dirección con importantes maestros. Entre ellos: Jan Cober, Enrique García Asensio, Ferrer Ferran o Sanz-Espert.

Ha sido subdirector de la Agrupació Coral de Castelló de Rugat, director titular de la Unió Musical de La Pobla del Duc, del Ateneu Musical de Cocentaina, de la Agrupació Musical Ontinyent y de la Societat Escola Musical "Santa Cecília" de l'Olleria con las que ha grabado diferentes CDs y participado en distintos certámenes y concursos obteniendo algunos premios importantes.

Actualmente es director titular de la Associació Unió Musical Bocarent y director fundador de la Valencia Brass Band by Inel.

Como compositor ha recibido diferentes reconocimientos y premios en el ámbito de la Música Festera para banda.

En enero de 2016 se presentó "Amadaràs", un CD monográfico de su música festera a cargo de la Unió Musical Benicadell de Castelló de Rugat. En octubre de 2016 es doblemente premiado en los Premios EUTERPE que otorga la FSMCV en las categorías de "Creación Musical-Música para la fiesta" y "Producción Musical".

Pertenece a la ANDB, a la SGAE, a la AIE y es miembro y vocal de la junta de la ACMMIC.