

«Menys mòbils i més bandes!», article d'opinió de Fco. Valor Llorens

La Comunitat Valenciana és coneguda per la seua profunda tradició musical, i les bandes de música ocupen un lloc central en aquesta herència cultural.

Cada poble, des dels més xicotets fins als més grans, s'enorgulleix de la seua banda, que no sols representa una expressió artística, sinó també un pilar fonamental de cohesió social, identitat i educació.

En un món cada vegada més immers en la tecnologia i en les xarxes socials, les bandes de música representen un espai invaluable per a la connexió humana, l'expressió artística i el desenvolupament de la identitat cultural.

En un entorn on les interaccions digitals són predominants i on la immediatesa de la comunicació en línia s'ha tornat part de la vida quotidiana, el paper de les bandes de música emergeix com un contrapés necessari per al benestar individual i social.

Les bandes de música, ja siguen escolars, amateurs o professionals, proporcionen un espai físic i emocional on les persones poden interactuar directament, cosa que en l'era de la hiperconectivitat virtual s'ha vist reduït. En lloc de dependre de connexions digitals impersonals, la pràctica musical col·lectiva requereix d'una col·laboració tangible. L'acoble d'una banda exigeix escolta activa, coordinació i comunicació cara a cara, habilitats que s'estan perdent en una societat que prioritza la interacció virtual sobre la personal.

Les xarxes socials i la tecnologia ens permeten comunicar-nos amb més persones en menys temps, però aquesta comunicació és sovint superficial i fragmentada.

La música, en canvi, és un llenguatge universal que transcendeix les barreres idiomàtiques i culturals. Les bandes de música tenen la capacitat d'unir a persones de diferents orígens, edats i perspectives a través d'un art que tots poden experimentar i gaudir. En una societat en la qual la polarització i la segmentació són cada vegada més comunes, la música es converteix en un pont entre individus i comunitats.

Viure en una era tecnològica porta amb si una constant exposició a estímuls digitals, la qual cosa pot conduir a la fatiga mental i emocional. Les bandes de música ofereixen una oportunitat per a desconnectar d'eixa sobrecàrrega d'informació i reorientar-se cap a l'experiència humana i sensorial. Tocar un instrument en una banda requereix concentració, control motor i una profunda immersió emocional en l'obra interpretada. Eixa immersió no sols enriqueix a l'individu, sinó que ofereix una forma sana d'alliberar estrès i ansietats derivades de la vida.

Les generacions més joves són les més influenciades per les xarxes socials i la tecnologia, la qual cosa pot portar a una reducció de la participació en activitats físiques, socials i creatives. Les bandes de música, especialment en l'àmbit de les escoles de música, juguen un rol essencial en el desenvolupament integral dels joves, fomentant el compromís, la disciplina i el sentit de pertinença. A més, en ser part d'una banda, els joves adquireixen valors com la paciència, la responsabilitat i l'esforç col·lectiu, habilitats que no s'aprenen a través de l'ús de la tecnologia.

Si bé la tecnologia ens ha donat accés a infinites fonts d'entreteniment, sovint fomenta un consum passiu de contingut. La música, i en particular la participació en una banda, és una forma activa de crear i experimentar l'art. Els individus que toquen en bandes no sols consumeixen música, sinó que la produeixen i l'experimenten de manera personal i profunda. Això ofereix una forma més enriquidora i gratificant de passar el temps, enfront de l'ús excessiu de les xarxes socials i el món digital, que sovint comporta conseqüències negatives com la comparació social i l'ansietat.

Malgrat que les xarxes socials pretenen connectar a les persones, l'ús excessiu d'aquestes plataformes ha demostrat generar sentiments de soledat i aïllament.

Les bandes de música, en involucrar la interacció directa i el treball conjunt, són una poderosa eina per a combatre aquest aïllament. Participar en una banda no sols brinda l'oportunitat de fer música, sinó també de formar relacions significatives amb altres músics, promovent la cohesió social.

En una societat que sembla cada vegada més inclinada a la virtualització i la digitalització de la vida diària, les bandes de música representen una resistència a la deshumanització de les relacions. A través de la música col·lectiva, les persones poden reconnectar-se entre si i amb el seu entorn, desenvolupant habilitats essencials per a la vida en comunitat, mentre mantenen visca la cultura i les tradicions que defineixen a una societat. En aquest sentit, les bandes de música no sols tenen un valor artístic, sinó també un valor profundament social, emocional i cultural en temps on la tecnologia sembla dominar-lo tot.

Així que, ja sabeu, menys mòbils i més bandes!

Fco Valor Llorens.