

El Ayuntamiento de Manuel, a través de la Concejalía de Cultura y la Agrupación Musical de Manuel, convoca el I Concurso de Composición de música festera Godofredo Garrigues, en la modalidad de pasodoble

BASES:

1. Podrán participar todos/as los/as compositores/as de nacionalidad española que lo deseen.
2. La modalidad de composición para esta edición es la de pasodoble.
3. Las obras presentadas deberán ser originales, inéditas y no haber sido interpretadas en público con fecha anterior a la celebración de la final del concurso. El plazo de revocación, si fuera la obra en duda, finalista o premio, será de seis meses desde la resolución de los finalistas.
4. Se valorará la originalidad de los temas, la melodía, la armonía, el contrapunto, así como el resto de características propias de la música festera. Asimismo deberá ser apta para el desfile.
5. Los concursantes presentarán guión bandístico o partitura por triplicado y una copia de las partes correspondientes a la instrumentación que se indica en el anexo de las presentes bases. Se podrá adjuntar, en soporte informático, una maqueta de audio de la composición realizada.
6. El plazo de presentación de originales finalizará el día 30 de Marzo de 2015. Las obras se remitirán al Ayuntamiento de Manuel por correo postal a la dirección: Pl. Cura Pascual Vidal, 11 46660 Manuel. Haciendo constar en el sobre "I Concurso Nacional de composición de música festera Godofredo Garrigues". Si a la finalización de este plazo no se hubieran presentado un mínimo de 4 composiciones, el concurso quedará anulado.
7. Se entregará un sobre cerrado con el lema que el autor crea conveniente y dentro de este sobre estará la obra original y tres copias, junto con un sobre o plica cerrado con el mismo lema dentro del cual se deberá incluir el nombre y datos personales del autor y la declaración jurada firmada de que cumple con el punto de tres de las bases de esta convocatoria. No habrá ninguna inscripción o signo alguno en el original y las copias de las obras que pudieran sugerir el nombre del autor.
8. El jurado técnico estará compuesto por el director de la Agrupación Musical de Manuel y dos compositores de relevado prestigio dentro de la composición de música festera. Además, formarán parte del jurado, con voz pero sin voto en el veredicto técnico, la Ilma. Sra. Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Manuel o persona delegada, el Presidente de la Agrupación Musical de Manuel y un secretario nombrado por la corporación municipal. El jurado podrá declarar desierto el concurso.
9. Finalizado el plazo de admisión todo el material será remitido a los miembros del jurado con un modelo de acta para puntuar cada

una de las composiciones, seleccionando entre todas ellas las que a su juicio serán las tres finalistas del concurso y que se remitirán a la organización del concurso antes del día 6 de abril para la publicación. El Ayuntamiento de Manuel en su página Web (www.manuel.es) publicará los lemas de los tres finalistas

10. Las obras seleccionadas como finalistas serán interpretadas bajo el título del lema presentado por la Agrupación Musical de Manuel en un concierto que tendrá lugar el día 10 de mayo de 2015 en el auditorio municipal de Manuel. En este acto, el jurado otorgará un primer premio, procediéndose en ese momento a la apertura de las plicas y dar a conocer el nombre del autor. Así mismo, los músicos de la Agrupación Musical otorgarán un accésit que podrá coincidir o no con el del primer premio.

11. Se concederá un único premio de 1500 euros a la obra ganadora, así como un accésit de 300 euros por votación de los músicos de la Agrupación Musical de Manuel al finalizar la interpretación de las tres obras finalistas.

12. La obra premiada con el primer premio deberá llevar obligatoriamente la leyenda "Premio I Concurso Nacional de composición de música festera Godofredo Garrigues"

13. Quedarán en poder del Ayuntamiento de Manuel y pasarán a formar parte del archivo de la Agrupación Musical de Manuel las tres obras finalistas. También formaran parte del archivo todas las obras no premiadas que no hayan sido reclamadas antes del día 10 de junio de 2015.

14. El Ayuntamiento de Manuel se reserva el derecho de la interpretación cedida para sus actos festeros y uso de las obras presentadas al concurso para su difusión en los medios de comunicación. Las obras finalistas podrán incluirse en CDs editados por la Agrupación Musical de Manuel o el Ayuntamiento, así como todos los derechos de la edición de las mismas, bien mediante terceras personas físicas o jurídicas.



15. Los compositores de las obras conservarán sus derechos de autor.
16. El hecho de presentar obras a este concurso implica la total aceptación de las presentes bases, así como de las decisiones que adopte el jurado. El jurado y la o las entidades que convocan el concurso. El Ayuntamiento de Manuel podrá utilizar los derechos de autor con el compromiso de editar un CD junto con la Agrupación Musical de Manuel.



AJUNTAMENT DE MANUEL

I CONCURS NACIONAL DE COMPOSICIÓN



GODOFREDO GARRIGUES

Modalitat: Pasdoble

CONCERT
10 de maig / 19.00 h.
Auditori Municipal

www.manuel.es

Organitza i patrocina:



MANUEL HABITAT S.L.
CONSTRUCCIONS Y REFORMES



CLASICA
urbana

L'Ajuntament de Manuel, a través de la Regidoria de Cultura i l'Agrupació Musical de Manuel, convoquen el I Concurs de Composició de Música Festera Godofredo Garrigues, en la modalitat de pasdoble

BASES:

1. Podran participar tots els compositors i totes les compositores de nacionalitat espanyola que ho desitgen.

2. La modalitat de composició per a aquesta edició és la de pasdoble.

3. Les obres presentades hauran de ser originals, inèdites i no haver sigut interpretades en públic amb data anterior a la celebració de la final del concurs. El termini de revocació, si fos l'obra en dubte, finalista o premi, serà de sis mesos des de la resolució dels finalistes.

4. Es valorarà l'originalitat dels temes, la melodia, l'harmonia, el contrapunt, i també les altres característiques pròpies de la música festera. Així mateix, haurà de ser apta per a la desfilada.

5. Els i les concursants presentaran guió de banda o partitura per triplicat i una còpia de les parts corresponents a la instrumentació que s'indica en l'annex d'aquestes bases. Es podrà adjuntar, en suport informàtic, una maqueta d'àudio de la composició realitzada.

6. El termini de presentació d'originals finalitzarà el dia 30 de març de 2015. Les obres seran remeses a l'Ajuntament de Manuel per correu postal a l'adreça: Pl. Cura Pascual Vidal, 11 46660 Manuel

7. Es farà constar en el sobre "I Concurs Nacional de Composició de Música Festera Godofredo Garrigues". Si a la fi d'aquest termini no s'hagueren presentat un mínim de 4 composicions, el concurs quedarà anul·lat.

Es lliurarà un sobre tancat amb el lema que l'autor crega convenient i dins del sobre estarà l'obra original i tres còpies, juntament amb un sobre o plica tancats amb el mateix lema, dins del qual haurà d'incloure's el nom i les dades personals de l'autor i la declaració jurada signada, que compleix amb el punt tres de les bases d'aquesta convocatòria. No hi haurà cap inscripció o signe en l'original i les còpies de les obres que pogueren suggerir el nom de l'autor.

8. El jurat tècnic estarà compost pel director de l'Agrupació Musical de Manuel i dos compositors de gran prestigi dins de la composició de música festera. A més, formaran part del jurat, amb veu però sense vot en el veredict tècnic, la Sra. Regidora de Cultura de l'Ajuntament de Manuel o persona delegada, el president de l'Agrupació Musical de Manuel i un secretari nomenat per la corporació municipal. El jurat podrà declarar desert el concurs.

9. Conclòs el termini d'admissió, tot el material serà remés als membres del jurat amb un model d'acta per a puntuar cadascuna

de les composicions, seleccionant entre totes elles les que al seu judici seran les tres finalistes del concurs i que seran remeses a l'organització del concurs abans del dia 6 d'abril per a la publicació. L'Ajuntament de Manuel a la pàgina web (www.manuel.es) publicarà els lemes dels tres finalistes.

10. Les obres seleccionades com a finalistes seran interpretades sota el títol del lema presentat per l'Agrupació Musical de Manuel en un concert que tindrà lloc el dia 10 de maig de 2015 a l'Auditori Municipal de Manuel. En aquest acte, el jurat atorgarà un primer premi i procedirà en eixe moment a l'obertura de les pliques i donarà a conèixer el nom de l'autor. Així mateix, els músics de l'Agrupació Musical atorgaran un accèssit que podrà coincidir o no amb el del primer premi.

11. Es concedirà un únic premi de 1.500 euros a l'obra guanyadora, i també un accèssit de 300 euros per votació dels músics de l'Agrupació Musical de Manuel en finalitzar la interpretació de les tres obres finalistes.

12. L'obra premiada amb el primer premi haurà de portar obligatòriament la llegenda "Premi I Concurs Nacional de Composició de Música Festera Godofredo Garrigues".

13. Quedaran en poder de l'Ajuntament de Manuel i passaran a formar part de l'arxiu de l'Agrupació Musical de Manuel les tres obres finalistes. També formaran part de l'arxiu totes les obres no premiades que no hagen estat reclamades abans del dia 10 de juny de 2015.

14. L'Ajuntament de Manuel es reserva el dret de la interpretació cedida per als seus actes festers i ús de les obres presentades al concurs per a la seua difusió en els mitjans de comunicació. Les obres finalistes podran incloure's en CD editats per l'Agrupació Musical de Manuel o l'ajuntament, com també tots els drets de la seua edició, bé mitjançant terceres persones físiques o jurídiques.

15. Els compositors de les obres conservaran els seus drets d'autor.

16. El fet de presentar obres a aquest concurs implica la total acceptació d'aquestes bases, com també de les decisions que adopte el jurat. El jurat i la o les entitats que convoquen el concurs. L'Ajuntament de Manuel podrà utilitzar els drets d'autor amb el compromís d'editar un CD juntament amb l'Agrupació Musical de Manuel.

ANNEX: Plantilla

SECCIÓ DE VENT FUSTA

Flautí, flauta 1a i 2a, oboè i fagot
Requint (Mib), clarinet (Sib) pral.-1r, 2n, 3r i clarinet baix (Sib)
Saxòfon alt (Mib) 1r i 2n, saxòfon tenor (Sib) 1r i 2n, saxòfon baríton (Mib)

SECCIÓ DE VENT METALL

Trompa (Fa) 1a-3a i 2a-4a, trompeta (Sib) 1a i 2a, trombó 1r, 2n i 3r, fiscorn (Sib), bombardí 1r i 2n, tuba 1a i 2a

SECCIÓ DE CORDA

Violoncel 1r i 2n

SECCIÓ DE PERCUSSIÓ

Timbals (3), caixa, bombo, platerets, instruments de làmines i percussió addicional (opcional)

ANEXO: Plantilla

SECCIÓN DE VIENTO MADERA

Flautín, Flauta 1ª y 2ª, Oboe y Fagot
Requinto (Mib), Clarinete (Sib) Pral.-1º, 2º, 3º y Clarinete Bajo (Sib)
Saxofón Alto (Mib) 1º y 2º, Saxofón Tenor (Sib) 1º y 2º, Saxofón Barítono (Mib)

SECCIÓN DE VIENTO METAL

Trompa (Fa) 1ª-3ª y 2ª-4ª, Trompeta (Sib) 1ª y 2ª, Trombón 1º, 2º y 3º, Fiscorno (Sib), Bombardino 1º y 2º, Tuba 1ª y 2ª

SECCIÓN DE CUERDA

Violonchelo 1º y 2º

SECCIÓN DE PERCUSIÓN

Timbales (3), Caja, Bombo, Platillos, Instrumentos de láminas y Percusión Adicional (opcional)