

The background of the entire page is a photograph of a town, likely Sumacàrcer, featuring a church with a dome and a river flowing through the landscape.

# **BASES DEL CONCURS EN VALENCIÀ**

...

# **BASES DEL CONCURSO EN CASTELLANO**



Unió Musical  
"El Xúquer"



Ajuntament  
de Sumacàrcer



# CONCURS NACIONAL DE COMPOSICIÓ DE SUMACÀRCER (VALÈNCIA)

...

Pasdoble de Concert



Unió Musical  
"El Xúquer"

Termini de presentació: 29 d'abril de 2022



Ajuntament  
de Sumacàrcer

### 1 OBJECTIU I CRÈDIT PRESSUPOSTARI

L'Excel·lentíssim Ajuntament de Sumacàrcer, amb la col·laboració de la Unió Musical "El Xúquer", convoquen el present Concurs de Composició amb l'objectiu de fomentar la creació, difusió i interpretació de pasdobles de concert per a Banda de plantilles poc extenses.

La partida pressupostària que ampara la despesa és la 335.226609 Activitats per al foment de la cultura del Pressupost de l'Ajuntament de Sumacàrcer corresponent al 2022.

D'acord amb l'Art.56.2 del Reial Decret 887/2006 del 21 de Juliol pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003 General de Subvencions, es fa constar expressament, que la concessió d'este premi es condiciona a l'existència de crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de la concessió.

### 2 PARTICIPANTS

Podrà participar qualsevol ciutadà o ciutadana de l'estat espanyol major d'edat. Cada participant pot presentar quantes obres desitge. En cas de presentar-ne més d'una, s'hauran d'enviar per separat, cadascuna amb la seua pròpia documentació.

Les obres hauran de ser originals i inèdites, sense haver estat interpretades amb anterioritat. Serà motiu d'exclusió l'incompliment d'estos punts.

### 3 ESTIL DE LA COMPOSICIÓ

L'estil del Pasdoble ha de ser de concert, amb una instrumentació adequada a plantilla de 40 músics (Annex 1). Els instruments especificats com a opcionals no podran tenir cap intervenció solística, ja que la Banda no podrà assegurar la participació d'estos instruments opcionals al concert.

# 4

## DOCUMENTACIÓ I PRESENTACIÓ DE LES OBRES

Els treballs es presentaran únicament en format digital per correu electrònic, sota un lema lliurement escollit pel compositor. En cap cas les partitures podran anar signades ni amb cap senya que pugui identificar a l'autor. Sols es farà públic el nom dels finalistes en el moment en que es donen els premis.

Un responsable de l'Ajuntament serà l'encarregat d'obrir els correus electrònics i, una volta arribat al termini de presentació, enviarà a cada membre del Jurat l'score i l'mp3 de cada participant, de forma anònima.

Els participants enviaran al correu electrònic **cultura@sumacarcner.es**, especificant a l'assumpte "Concurs de Composició de Sumacàrcner" els següents documents:

Arxiu PDF  
de l'score

Arxiu PDF  
de les parts  
individuals

Arxiu mp3  
virtual de  
l'obra

Annex 2  
emplenat

# 5

## TERMINI DE PRESENTACIÓ, PUBLICACIÓ DE FINALISTES, JURAT I CONCERT

Les obres podran enviar-se fins les 23:59 hores del dia 29 d'abril de 2022. Una volta arribat al termini, un responsable de l'Ajuntament comprovarà que els pasdobles tenen la documentació degudament presentada, i enviarà els treballs a un Jurat tècnic de reconegut prestigi al món bandístic, qui serà l'encarregat d'escollir 3 obres finalistes, que seran publicades el 23 de maig als canals oficials i xarxes socials de l'Ajuntament de Sumacàrcner, alçant l'acta corresponent.

L'òrgan competent per a la resolució del concurs serà l'Alcaldia, amb el veredicte del Jurat al que es fa referència en l'apartat anterior.

La resolució es farà pública al taulell d'anuncis de l'Ajuntament i a la pàgina web. També s'informarà a la Base Nacional de Subvencions, amb indicació del seu import.

La resolució que posarà fi a la via administrativa en conformitat amb el que disposa la llei 39/2015 de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques. Contra esta es podrà presentar un recurs potestatiu de reposició davant l'Ajuntament de Sumacàrcner en el termini d'un mes, o bé recurs contenciós administratiu en el

termini de dos mesos, comptats des del dia següent a la publicació de la resolució al taulell d'anuncis de l'Ajuntament.

El concurs es suspendrà si no es presenten un mínim de cinc treballs, i es podria declarar desert si el Jurat així ho considera per raons tècniques.

L'1 de setembre de 2022, coincidint amb el Concert de Festes de Sumacàrcer, tindrà lloc la interpretació dels pasdobles finalistes a càrrec de la Banda de la Unió Musical "El Xúquer". No obstant, si la situació sanitària així ho exigeix, l'organització del concurs es reserva el dret d'ajornar l'esdeveniment. El concert constarà de dues parts. Una primera, on s'escoltaran les obres finalistes, i una segona, amb repertori programat per la Banda, coincidint amb la deliberació del Jurat. A l'acabar el concert es faran públics els premis, i els autors hauran d'estar presents al concert per poder-los recollir. En cas d'absència d'algun participant, hauran d'enviar un representant amb l'autorització corresponent.

## 6

### **PREMIS**

- ✓ Primer Premi de 1.500€ atorgat pel Jurat tècnic
- ✓ Segon Premi de 500€ atorgat pel Jurat tècnic
- ✓ Tercer Premi de 250€ atorgat pel Jurat tècnic
- ✓ Premi dels Músics de 250€ atorgat pels integrants de la Banda

Tots els premis estaran sotmesos a les respectives retencions fiscals vigents.

El procediment de pagament previst en la convocatòria es realitzarà mitjançant transferència bancària al compte corrent que el guanyador faci constar a l'imprés de manteniment de tercers que li proporcionarà l'Ajuntament.

## 7

### **CONDICIONS DE LES OBRES PRESENTADES**

Els correus electrònics dels pasdobles no finalistes s'eliminaran una volta finalitzada la deliberació del Jurat.

Els autors de les obres premiades es faran càrrec de la posterior edició dels pasdobles una volta finalitzat el concurs, amb la condició de que el títol definitiu de l'obra guanyadora siga elegit per l'Ajuntament de Sumacàrcer, i com a subtítol aparega "Primer Premi Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer", "Segon Premi Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer", "Tercer Premi Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer" o "Premi dels Músics Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer".

# 8

## **ACCEPTACIÓ DE LES BASES**

La participació al Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer implica l'acceptació total de les bases d'esta convocatòria.

# 9

## **PUBLICITAT DE LA CONVOCATÒRIA**

Les Bases es publicaran al taulell d'anuncis, a la pàgina web de l'Ajuntament i a les xarxes de Facebook.

De conformitat amb l'Art.18.2 de la Llei General de Subvencions, l'Ajuntament de Sumacàrcer remetrà a la Base de Dades Nacional de Subvencions informació sobre la convocatòria i la resolució de concessió recaiguda en base a la present ordre, en els termes decretats en l'art. 20 de la mateixa norma.

L'extracte de la convocatòria es publicarà al Butlletí Oficial de la Província de València, mitjantçant la Base de dades Nacional de Subvencions.

# 10

## **PROCEDIMENT DE REINTEGRAMENT DEL PREMI**

Quan es demostre que s'ha obtés el premi falsejant o ocultant les condicions exigides a la convocatòria per a poder ser beneficiari, es procedirà al reintegrament de la quantitat rebuda i a l'exigència de l'interés de demora corresponent des del moment del pagament de l'ajuda fins la data en que s'acorde la procedència del reintegrament, d'acord amb l'Art.37 de la Llei 38/2003 General de Subvencions.

# 11

## **NORMATIVA REGULADORA**

La normativa reguladora de la present convocatòria es regirà per les bases exposades en este document i en tot allò que no estiga previst per la Llei 38/2003 General de Subvencions, la Llei 39/2015 de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, així com la resta de legislació pertinent.

## ANNEX 1: INSTRUMENTACIÓ

Score (no guió)

Flautí

Flauta 1-2

Oboè

Fagot (opcional)

Requint (opcional)

Clarinet 1-2-3

Clarinet Baix

Saxo Alt 1-2

Saxo Tenor

Saxo Baríton

Trompeta 1-2-3

Fliscorn (opcional)

Trompa 1-2 (3-4 opcional)

Trombó 1-2-3

Bombardí

Tuba

Percussió (màxim 5 intèrprets)

## **ANNEX 2:**

### **MODEL SOL LICITUD D'INSCRIPCIÓ I DECLARACIÓ RESPONSABLE**

Nom i cognoms

NIF

Adreça

Codi Postal

Municipi

Província

Telèfon

Correu electrònic

Declare que l'obra presentada amb el lema \_\_\_\_\_ és original i inèdita, d'autoria pròpia i no ha sigut interpretada amb anterioritat.

Declare, sota la meua responsabilitat, que totes les dades facilitades són certes.

A \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2022

Signat:



# CONCURSO NACIONAL DE COMPOSICIÓN DE SUMACÀRCER (VALÈNCIA)

...

Pasodoble de Concierto



Unió Musical  
"El Xúquer"

Plazo de presentación: 29 de abril de 2022



Ajuntament  
de Sumacàrcer

# 1

### **OBJETIVO Y CRÉDITO PRESUPUESTARIO**

El Excelentísimo Ayuntamiento de Sumacàrcer, con la colaboración de la Unió Musical "El Xúquer", convocan el presente Concurso de Composición con el objetivo de fomentar la creación, difusión e interpretación de pasodobles de concierto para Banda de plantillas poco extensas.

La partida presupuestaria que ampara este gasto es la 335.22609 Activitats per al foment de la cultura del Presupuesto del Ayuntamiento de Sumacàrcer correspondiendo al 2022.

En conformidad con el Art.56.2 del Real Decreto 887/2006 de 21 de Julio por el cual se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003 General de Subvenciones, se hace constar expresamente, que la concesión de este premio se condiciona a la existencia de crédito adecuado y suficiente en el momento de la resolución de la concesión.

# 2

### **PARTICIPANTES**

Podrá participar cualquier ciudadano o ciudadana del estado español mayor de edad. Cada participante puede presentar cuantas obras desee. En caso de presentarse más de una, se tendrán que enviar por separado, cada una con su propia documentación.

Las obras tendrán que ser originales e inéditas, sin haber sido interpretadas con anterioridad. Será motivo de exclusión el incumplimiento de estos puntos.

# 3

### **ESTILO DE LA COMPOSICIÓN**

El estilo del Pasodoble tiene que ser de concierto, con una instrumentación adecuada a plantilla de 40 músicos (Anexo 1). Los instrumentos especificados como opcionales no podrán tener ninguna intervención solística, ya que la Banda no podrá asegurar la participación de estos instrumentos opcionales en el concierto.

# 4

## DOCUMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

Los trabajos se presentarán únicamente en formato digital por correo electrónico, bajo un lema libremente elegido por el compositor. En ningún caso las partituras podrán ir firmadas ni con ninguna señal que pueda identificar al autor. Sólo se hará público el nombre de los finalistas en el momento en que se den los premios.

Un responsable del Ayuntamiento será el encargado de abrir los correos electrónicos y, una vez llegado al plazo de presentación, enviará a cada miembro del Jurado únicamente el score y el mp3 de cada participante, de forma anónima.

Los participantes enviarán al correo electrónico **cultura@sumacarcer.es**, especificando en el asunto “Concurso de Composición de Sumacàrcer” los siguientes documentos:

Archivo PDF  
de l'score

Archivo PDF  
de las partes  
individuales

Archivo mp3  
virtual de  
la obra

Anexo 2  
rellenado

# 5

## PLAZO DE PRESENTACIÓN, PUBLICACIÓN DE FINALISTAS, JURADO Y CONCIERTO

Las obras podrán enviarse hasta las 23:59 horas del día 29 de abril de 2022. Una vez acabado el plazo, un responsable del Ayuntamiento comprobará que los pasodobles tienen la documentación debidamente presentada, y enviará los trabajos a un Jurado técnico de reconocido prestigio en el mundo bandístico, quien será el encargado de elegir 3 obras finalistas, que serán publicadas el 23 de mayo en los canales oficiales y redes sociales del Ayuntamiento de Sumacàrcer, levantando el acta correspondiente.

El órgano competente para la resolución del concurso será la Alcaldía, previo veredicto del Jurado al que se hace referencia en el párrafo anterior.

La resolución se hará pública en el tablón de anuncios del Ayuntamiento y en la página web. También se informará a la Base de Datos Nacional de Subvenciones, con indicación de su importe.

La resolución que pondrá fin a la vía administrativa en conformidad con lo que dispone la ley 39/2015 de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones públicas. Contra ésta podrá anteponerse recurso potestativo de reposición ante el

Ayuntamiento de Sumacàrcer en el plazo de un mes, o bien recurso contencioso administrativo en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente a la publicación de la resolución en el tablón de anuncios del Ayuntamiento.

El concurso se suspenderá si no se presentan un mínimo de cinco trabajos, y se podría declarar desierto si el Jurado así lo considera por motivos técnicos.

El 1 de septiembre de 2022, coincidiendo con el Concierto de Fiestas de Sumacàrcer, tendrá lugar la interpretación de los pasodobles finalistas a cargo de la Banda de la Unió Musical “El Xúquer”. No obstante, si la situación sanitaria así lo exige, la organización del concurso se reserva el derecho de aplazar el acto. El concierto constará de dos partes. Una primera, donde se escucharán las obras finalistas, y una segunda, con repertorio programado por la Banda, coincidiendo con la deliberación del Jurado. Al terminar el concierto se harán públicos los premios, y los autores tendrán que estar presentes en el concierto para poderlos recoger. En caso de ausencia de algún participante, tendrán que enviar un representante con la autorización correspondiente.

## 6

### **PREMIOS**

- ✓ Primer Premio de 1.500€ otorgado por el Jurado técnico
- ✓ Segundo Premio de 500€ otorgado por el Jurado técnico
- ✓ Tercer Premio de 250€ otorgado por el Jurado técnico
- ✓ Premio de los Músicos de 250€ otorgado por los integrantes de la Banda

Todos los premios estarán sometidos a las respectivas retenciones fiscales vigentes.

El procedimiento de abono previsto en la convocatoria se realizará mediante transferencia bancaria a la cuenta corriente que el ganador haga constar en el impreso de mantenimiento de terceros que le proporcionará el Ayuntamiento

## 7

### **CONDICIONES DE LAS OBRAS PRESENTADAS**

Los correos electrónicos de los pasodobles no finalistas se eliminarán una vez finalizada la deliberación del Jurado.

Los autores de las obras premiadas se tendrán que hacer cargo de la posterior edición de los pasodobles una vez finalizado el concurso, con la condición de que el título definitivo de la obra ganadora sea elegido por el Ayuntamiento de Sumacàrcer, y como subtítulo aparezca “Primer Premi Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer”, “Segon Premi Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer”, “Tercer Premi

Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer” o “Premi dels Músics Concurs Nacional de Composició de Sumacàrcer”.

8

#### **ACEPTACIÓN DE LAS BASES**

La participación en el Concurso Nacional de Composición de Sumacàrcer implica la aceptación total de las bases de esta convocatoria.

9

#### **PUBLICIDAD DE LA CONVOCATORIA**

Las Bases se publicarán en el tablón de anuncios, en la página web del Ayuntamiento y en las redes de Facebook.

De conformidad con el Art.18.2 de la Ley General de Subvenciones, el Ayuntamiento de Sumacàrcer remitirá a la Base de Datos Nacional de Subvenciones información sobre la convocatoria y la resolución de concesión recaída en base a la presente orden, en los términos establecidos en el art. 20 de la misma norma.

El extracto de la convocatoria se publicará en el Boletín Oficial de la Provincia de Valencia, por medio de la Base de datos Nacional de Subvenciones.

10

#### **PROCEDIMIENTO DE REINTEGRO DEL PREMIO**

Cuando se demuestre que se ha obtenido el premio falseando u ocultando las condiciones exigidas en la convocatoria para poder ser beneficiario, se procederá al reintegro de la cantidad percibida y a la exigencia del interés de demora correspondiente desde el momento del pago de la ayuda hasta la fecha en que se acuerde la procedencia del reintegro, de acuerdo con el Art.37 de la Ley 38/2003 General de Subvenciones.

11

#### **NORMATIVA REGULADORA**

La normativa reguladora de la presente convocatoria se regirá por las bases recogidas en este documento y en todo aquello que no esté previsto por la Ley 38/2003 General de Subvenciones, la Ley 39/2015 de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, así como el resto de legislación pertinente.

## **ANEXO 1:** **INSTRUMENTACIÓN**

Score (no guión)

Flautín

Flauta 1-2

Oboe

Fagot (opcional)

Requinto (opcional)

Clarinete 1-2-3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1-2

Saxo Tenor

Saxo Barítono

Trompeta 1-2-3

Fliscorno (opcional)

Trompa 1-2 (3-4 opcional)

Trombón 1-2-3

Bombardino

Tuba

Percusión (máximo 5 intérpretes)

## ANEXO 2:

### MODELO SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN Y DECLARACIÓN RESPONSABLE

Nombre y apellidos

NIF

Dirección

Código Postal

Municipio

Provincia

Teléfono

Correo electrónico

Declaro que la obra presentada con el lema \_\_\_\_\_  
es original e inédita, de autoría propia y no ha sido interpretada con anterioridad.

Declaro, bajo mi responsabilidad, que todos los datos facilitados son ciertos.

En \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2022

Firmado: