

**CERTAMEN NACIONAL DE MUSICA DE MOROS Y CRISTIANOS
ELDA 2007**

Sábado 5 de Mayo de 2007 en el Teatro Castelar

18.00 Horas:

Concentración de Bandas de Música en la Plaza de la Constitución. Frente al Ayuntamiento, donde será impuesto un corbatín a la bandera de cada Banda participante, a continuación, las bandas desfilarán hasta el Teatro Castelar siguiendo el orden establecido e interpretando pasodobles festeros.

19.00 Horas:

Dará comienzo el Certamen interpretándose, por cada una de las bandas participantes, en primer lugar la obra obligada **“Entrada de Bandas de Elda”** del compositor D. Pedro Joaquín Francés Sanjuán.

Bandas por orden de intervención:

UNIÓN MUSICAL BENICADELL DE CASTELLO DE RUGAT

Interpreta la obra obligada **“Entrada de Bandas de Elda”** y de libre elección **“Sibila de Fortiá”** de Enrique Alborch Tarrasó

AGRUPACIÓN ARTÍSTICO-MUSICAL “SANTA CECILIA” DE BELLREGUARD

Interpreta la obra obligada **“Entrada de Bandas de Elda”** y de libre elección **“Rabell”** de Ramón García y Soler

SOCIEDAD MUSICAL NUEVA DE ALCOY

Interpreta la obra obligada **“Entrada de Bandas de Elda”** y de libre elección **“Moro de Granada”** de Gonzalo Blanes Colomer

A continuación, mientras el Jurado lleva a cabo sus deliberaciones, actuará fuera de concurso y como invitada especial:

ASOCIACIÓN MÚSICO CULTURAL ELDENSE “SANTA CECILIA”

Acto seguido se procederá a la lectura del fallo del jurado otorgándose los respectivos premios, dándose por finalizado el Certamen.